

2. RUNDGANG

LIAM EARLEY ARCHITEKTUR, Hamburg
Bunk & Münch Landschaftsarchitekten PartG mbB, Hamburg

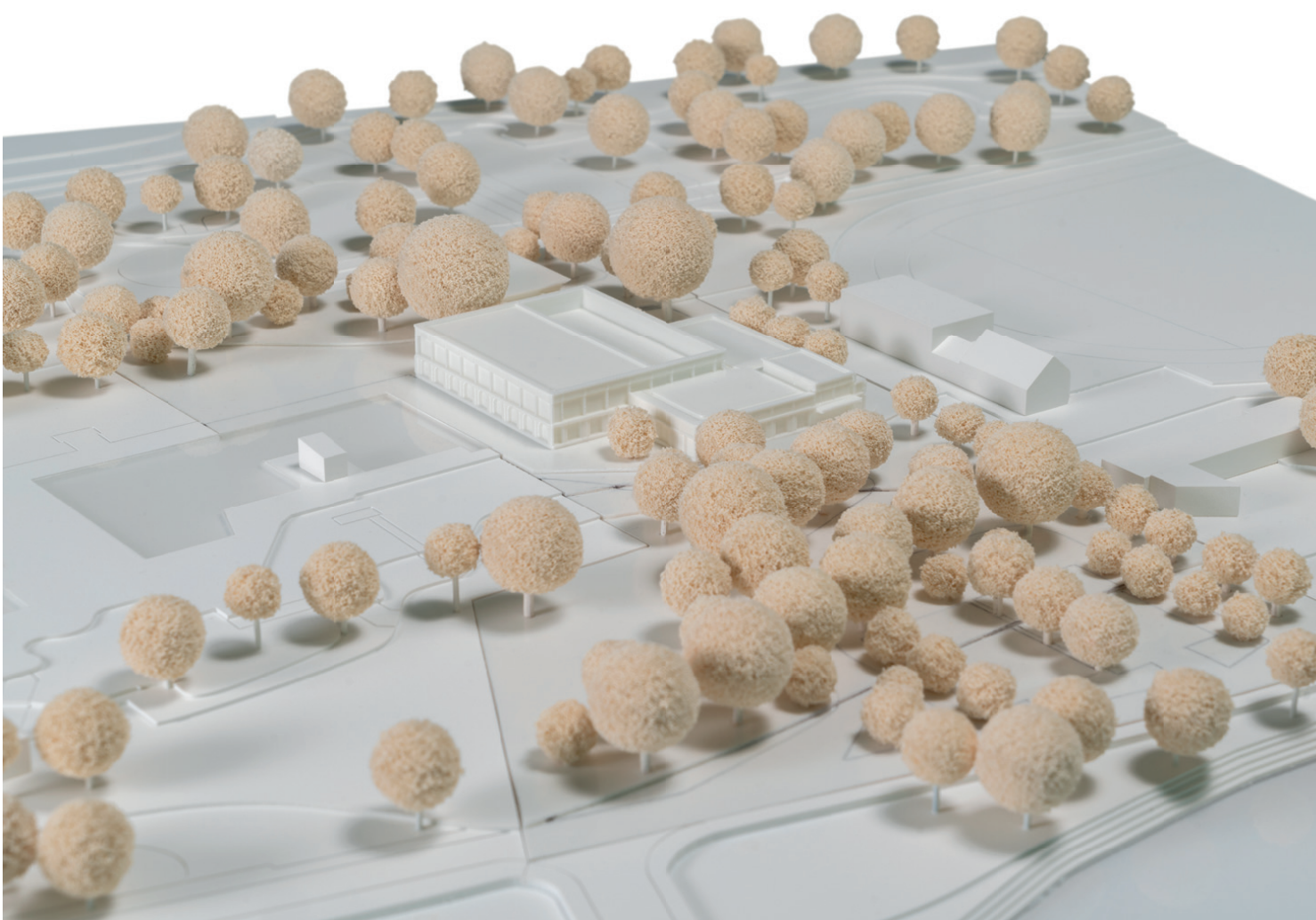
Verfassende: Liam Earley (Architektur)
Andreas Bunk (Landschaftsarchitektur)

Mitarbeitende: Simone Barthelmann, Matthias Poldrack (Architektur)
Denés Terhes, Fanni Fullér, Csanád Fekete Antal (Landschaftsarchitektur)

Auszug aus dem Erläuterungstext

STÄDTEBAU - Ein Ort als Bindeglied zwischen Stadt und Park.
Das neue Losbergbad positioniert sich östlich des bestehenden Außenbeckens und bildet damit einen räumlichen Rücken für den Freibadbetrieb. Durch die gezielte Streckung des Baukörpers vom Vorplatz bis in Richtung Losbergpark entsteht eine klare räumliche Verbindung; die Stadt und Park miteinander verknüpft und zugleich inszeniert. Der Eingangsbereich fungiert als einladender Auftakt zum öffentlichen Raum und ist über den mäandrierenden Weg des Vorplatzes weithin sichtbar. Die Gebäudeausrichtung folgt der Erschließungsrichtung des Parks, nimmt Bezug auf eine markante amerikanische Eiche und nutzt die räumliche Aufweitung als bewusste Geste für den Übergang in die Parklandschaft. Im Norden entwickelt sich ein fein proportionierter Baukörper als Kiosk-Pavillon, der Besucherinnen und Besucher des Parks zum Verweilen einlädt. Zum Freibad hin entstehen geschützte räumliche Situationen: im Norden für die Außengastronomie, im Süden für eine klare Organisation der Ankunft. Die Gliederung in drei ineinandergreifenden Baukörper spiegelt die innere funktionale Struktur wieder und wird auch über differenzierte Gebäudehöhen ablesbar. Der Eingangsbereich und das 25-Meter-Schwimmerbecken sind bewusst überhöht und mit Lichtbändern versehen, die ein diffuses, atmosphärisches Licht tief in den Raum führen. Das bestehende Blockheizkraftwerk bleibt erhalten und wird durch eine Vorhaltefläche ergänzt, um zukünftige technische Erweiterungen flexibel aufnehmen zu können.

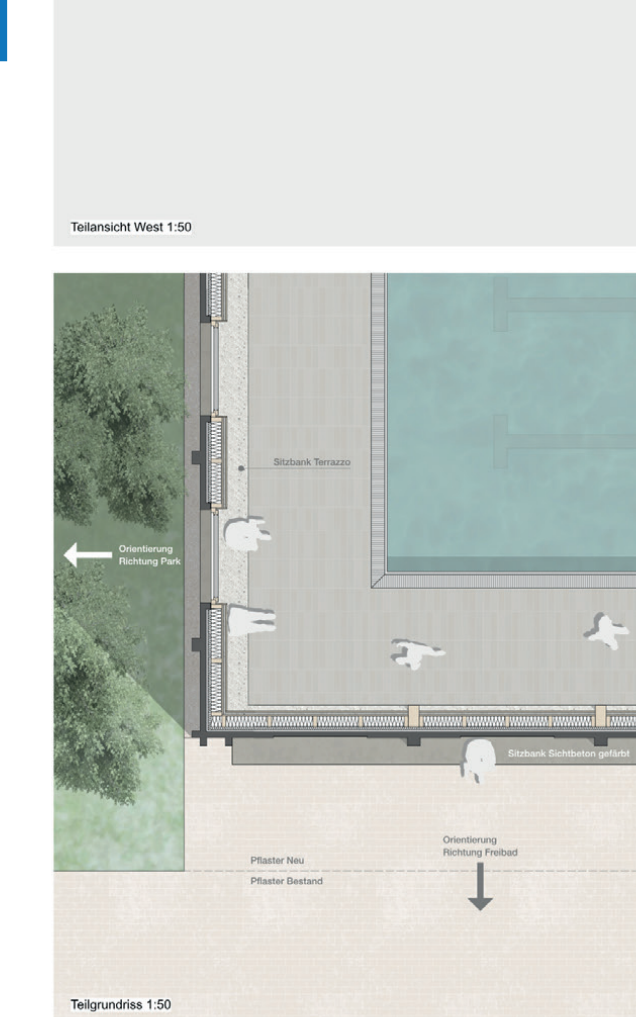
FREIRAUMKONZEPT - Der Entwurf für das Umfeld des neuen städtischen Hallenbad- und Strandareals verfolgt das Ziel, einen klimaresilienten, identitätsstiftenden Freiraum zu schaffen, der funktionale Anforderungen und landschaftsarchitektonische Qualität in Einklang bringt. Ein zentrales Element bildet die räumliche Verknüpfung des Losbergpark mit dem Ufer der Berkel, welche durch eine klar geführte Promenade und eine prägnante Allee aus Zierkirschen gestärkt wird. Die Freiflächen des Freibades sind durch differenziert gegliederte, hochwertige Grünräume geprägt, die sowohl Intimität als auch Orientierung bieten. Geschnittene Hecken strukturieren die Nutzungsbereiche, während klimaangepasste Staudenpflanzungen durch ihre ökologische Wertigkeit und jahreszeitliche Dynamik überzeugen. Der bestehende wertvolle Baumbestand wurde konsequent erhalten, geschützt und als prägendes Gestaltungselement hervorgehoben. Im Eingangsbereich entsteht durch die Kombination aus Bestand und Neupflanzungen mit besonderen Blattstrukturen ein atmosphärisch dichter Raum, geprägt von stimmungsvollen Licht- und Schattenspielen, den die Japaner Komorebi-Effekt nennen. Der Vorbereich des Gebäudes ist funktional klar organisiert: Stellplätze mit waserdurchlässigem Rasenfugenbelag sowie Fahrradabstellanlagen befinden sich in unmittelbarer Nähe der Eingänge. Aufenthalts- und Sammelbereiche wurden gezielt definiert, wobei versiegelte Flächen auf das notwendige Minimum reduziert und durch versickerungsfähige Beläge ergänzt wurden.



LOSERBERGBAD STADTLOHN



Tafelansicht West 1:50



Tafelansicht Süd 1:50



Schnitt B-B 1:200



Schnitt C-C 1:200



Ansicht Nord 1:200



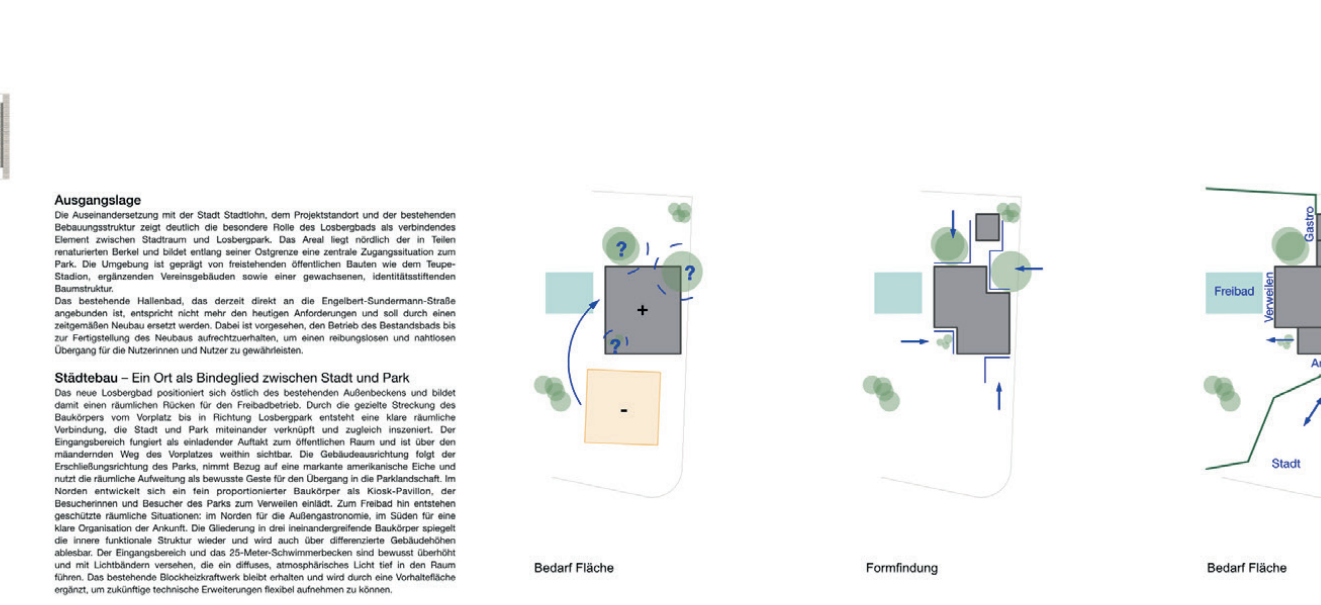
Ansicht Süd 1:200

5006

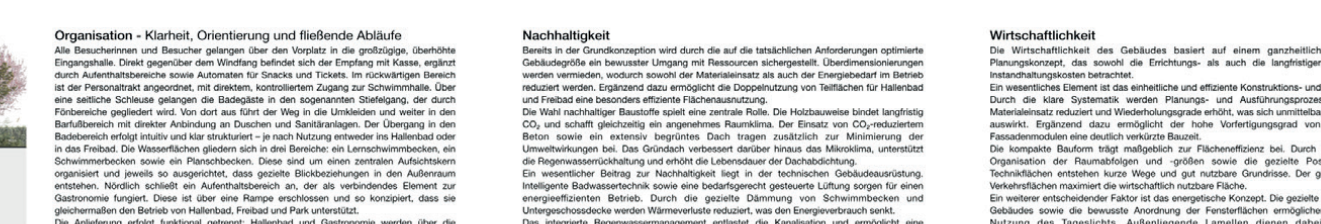
LOSERBERGBAD STADTLOHN



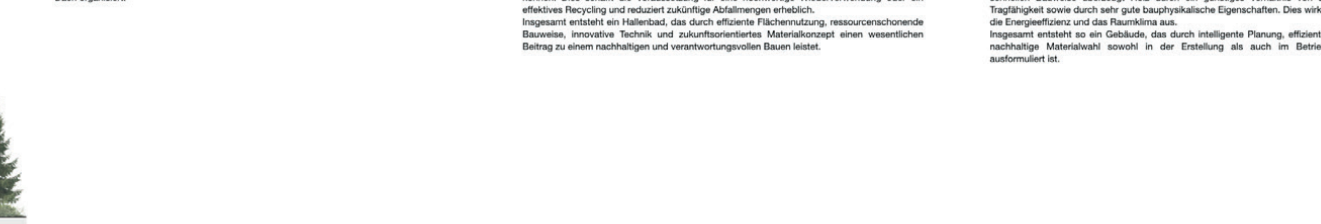
Lageplan 1:500



Querschnitt A-A 1:200



Querschnitt B-B 1:200



Querschnitt C-C 1:200



Querschnitt D-D 1:200

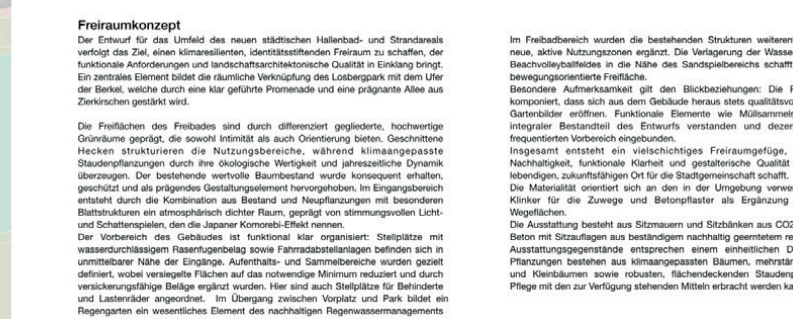


Querschnitt E-E 1:200

5006



5006



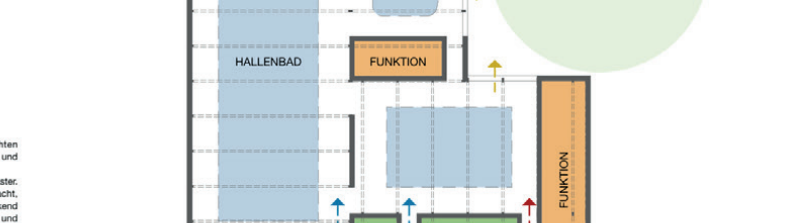
Querschnitt A-A 1:200



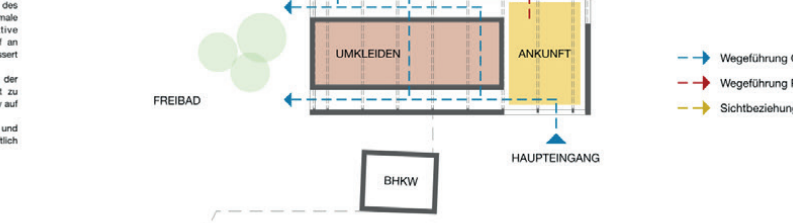
Querschnitt B-B 1:200



Querschnitt C-C 1:200



Querschnitt D-D 1:200



Querschnitt E-E 1:200



Querschnitt F-F 1:200



Querschnitt G-G 1:200

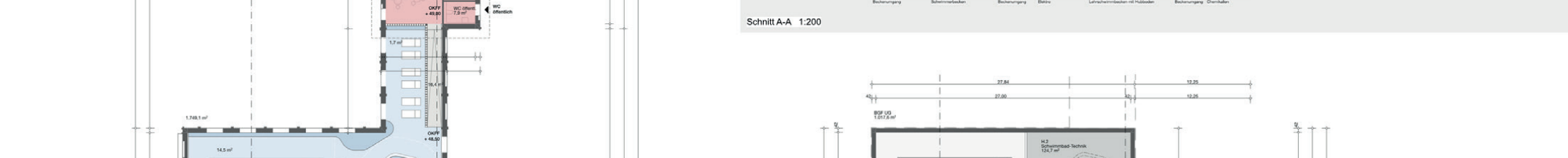
LOSERBERGBAD STADTLOHN



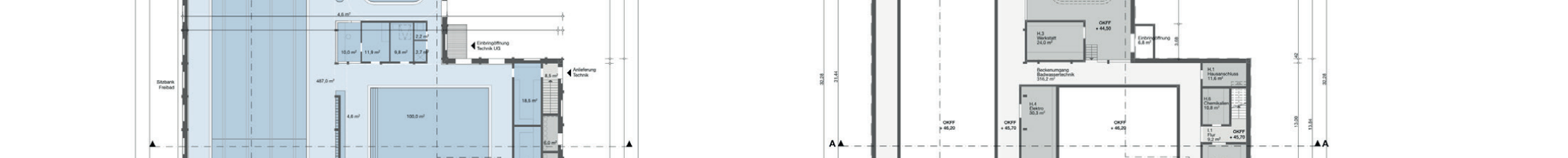
Ansicht West 1:200



Ansicht Süd 1:200



Ansicht Nord 1:200



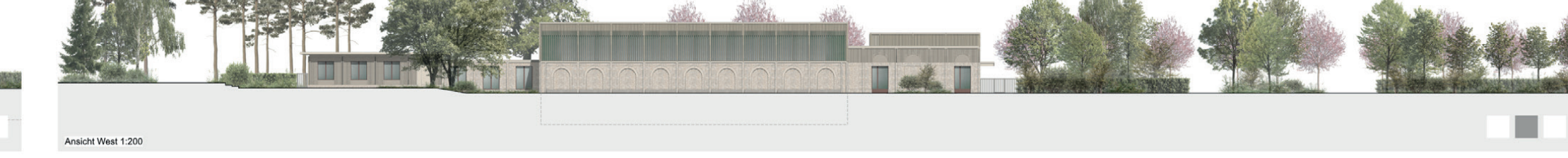
Ansicht Ost 1:200



Ansicht West 1:200



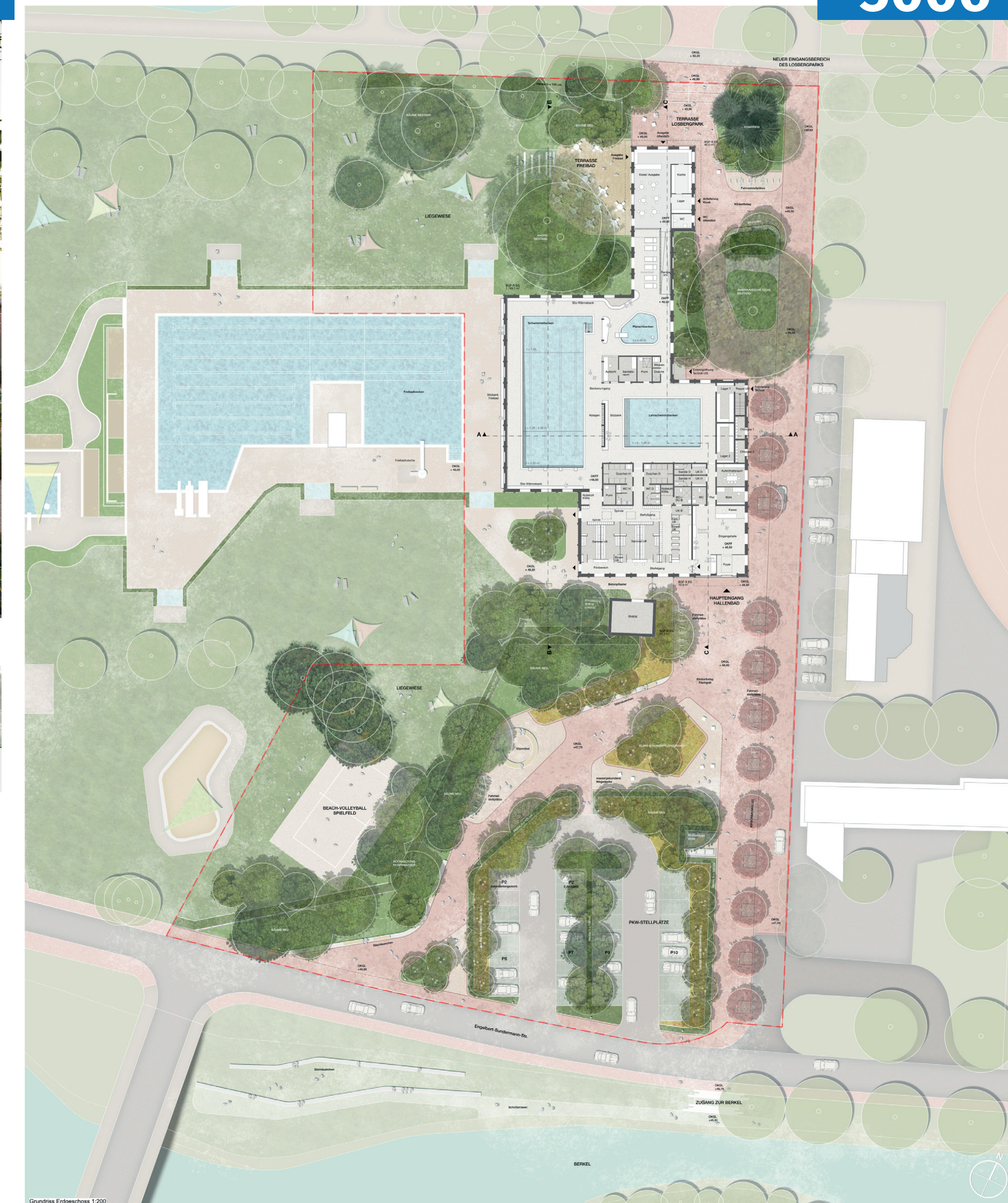
Ansicht Süd 1:200



Ansicht Nord 1:200

5006

LOSERBERGBAD STADTLOHN



Grundriss Erdgeschoss 1:200



Querschnitt A-A 1:200



Querschnitt B-B 1:200